

TISLS EYE

“EL QUE TODO LO VE”

CON ÉXITO SE CELEBRÓ DÍA DEL ALUMNO

TISLS CELEBRÓ A SUS QUERIDOS ALUMNOS CON MÚLTIPLES ACTIVIDADES

Agustina Espinoza :

ENTREVISTA A LA PEQUEÑA MASTER CHEF



Cristóbal Ibáñez

DÍA DEL LIBRO

CON DIVERSAS ACTIVIDADES LÚDICAS SE CELEBRÓ EL DÍA DEL LIBRO

ENTREVISTA AL CAMPEÓN NACIONAL DE KARATE



Deportistas destacados

PROYECTO DE PROGRAMA COMPENSACIÓN Y RECONOCIMIENTO



BOOK: A NEW WORLD TO DISCOVER

Books are...mmm... What is a book? Mmm, let me explain this later...mmm. How do I write a book? First, you take a piece of paper of any color or size, then select all the words you like and put them in a list, and after you choose all the words that you will use, you order them in the way you consider is good! He he he... No? You do not write a book like this... Let me study a little bit of the topic...

I will start again...

Why will I write about books? I will write about books because I love reading! Yay... But why? Because reading makes me happy because when reading I can go to another world with fantastic things that come from the imagination of someone else that in common life you cannot see, because when you read you imagine, you can see what you are reading. Reading is so amazing that you feel that you almost are living in the book, in the new world.

I love reading different kinds of topics, but the topic that I really enjoy is fiction... I mean Science Fiction, yes, Science Fiction, or only fiction books. It is my favorite topic because almost all of them are about the future, and I like to read what the other people think about how the future will be, if there will be zombies, aliens, mutants, robots, with equal or more developed technology.

After reading many futuristic books, a question entered to my mind... Why do people want so desperately to know the future or the things that are or can be in space? Scientists say that they do not know why the people in the past, before Colón "discovered" America, "study" the stars like the Egyptians. But the answer is very

simple in my opinion, and I make this simple conclusion: They want to know, just like us, they want to discover new worlds, they want to know what was around them, LIKE US!

But we also try to "discover" the future, the new world in other ways: By our imagination and with this we start writing BOOKS. To let free our thoughts and feelings by writing to expand our theories with people by FICTION, yes, by fiction. Because in some way when you write a book, fiction or not fiction texts, you think that what you are writing is good, you believe in it, and maybe is correct!

Stephen Hawking is a good example, he, when he was young, "discovered" "did" or explained a theory, HIS theory by a book. Most of the people think that he is crazy because they do not know, he even do not know exactly, but he by his book he convinced the people, at first he was wrong, but then he wrote another book again explaining why he was wrong. He starts again with other book and in this book, he was correct, as far as we know, and he discovers a new world.

In conclusion, books are discovering new worlds all the time the brain of a person, his imagination, as a new world to discover.

Josefa Villar
Alumna 8°

Profesora a cargo, Miss
Paola Morgan

¿CREES QUE EXISTEN SUFICIENTES INSTANCIAS EN TU COLEGIO PARA EXPRESAR TUS INTERESES?

Yo creo que sí existen instancias suficientes en mi colegio donde se pueden expresar los intereses de cada alumno, como por ejemplo el Song y Dance festival, actividad donde se puede mostrar los talentos relacionados con la música, además están las alianzas en donde cada alumno se motiva con su nivel y con las diferentes actividades y sumado a lo anterior, están también las academias, pues ahí se desarrollan las habilidades deportivas, artísticas, etc. Por último, tenemos al Centro de Alumnos, siempre pendientes de nuestras necesidades y opiniones, por lo tanto, efectivamente hay instancias de expresión en TISIS, sólo falta hacer uso de ellas.

María José Alvear
Alumna 8°

Yo encuentro que no, ya que las actividades que se realizan están relacionadas principalmente con el deporte, como las Corridas Familiares, la Copa Daud por ejemplo, donde por supuesto el foco de interés son las distintas disciplinas deportivas.

Por lo que no hay nada por ejemplo relacionado con los libros, juegos didácticos o tan sólo una instancia en la cual podemos expresarnos y mencionar nuestras inquietudes sobre los que nos pueda ocurrir. Encuentro que existen momentos en los que uno se puede expresar, como por ejemplo el Dance Festival instancia en la cual nos reunimos como curso y debemos organizarnos, cada uno aportando con sus conocimientos y habilidades, pero es una de las pocas oportunidades que existe a mi parecer. Aun así insisto en reiterar que esas son las instancias que nos forman como persona y deberíamos fomentarlo y concretarlo más seguido.

Florencia Ramírez
Alumna 8°

Profesora a cargo, Miss María Loreto
Cortés

SUNRISE

I don't know exactly where I come from, but I guess I was born in some spot of the Cerro Grande. Unfortunately, it's been a long time since I saw my siblings for the last time. They no longer live in La Serena, for they were adopted by some summer tourists who spent their vacations in this city. You must know that my brothers and sisters are beautiful representatives of the canine race. They are splendid Golden Retrievers who majestically outstand in any pack of dogs. It is obvious that that is not my case... therefore, I have no family left and I only have a couple of friends...

My few friends have told me about the incredible sunrises in Tisls, but I thought I had to check it by myself. Every day, in the midst of the autumnal darkness and mist I can barely distinguish the faces of those students who arrive at school very early each morning... Nevertheless, I can appreciate their warmth and coziness with Cappuccino and me. Those boys and girls, of all heights and complexions, always smile at me and share their caresses between my fellow companion and I, during those wonderful moments before morning is broken.

Sometimes is so cold that Cappuccino and I lie on the floor and

allow them to put their tiny, medium and large hands in our bellies, wrapping them with our brownish fur to have them palliate cold and humidity. That's why I don't care to get up very early every day and come to the TISLS playground for the apparition of the day.

My few friends had told me about the incredible sunrises in TISLS...and they were right!

Mochaccino, your guest.

Anónimo



WILLIAM SHAKESPEARE, TO BE OR NOT TO BE REMEMBERED, THAT IS THE QUESTION.

Everyone has heard of William Shakespeare, right? I would think that it is safe to say that the name William Shakespeare is known all over the world. But why is that?

William Shakespeare was born in Stratford-upon-Avon in April in 1564. Not much is known of Shakespeare's early life other than his marriage to Anne Hathaway at the age of 18 and the birth of his three children; Susanna and the twins Hamnet and Judith. Surprisingly enough none of Shakespeare's 4 grandchildren had any children of their own and Shakespeare's direct line of descendants ended forever.

William Shakespeare became an important part of the London theatre scene sometime after 1585 firstly as an actor, then as a playwright and finally as the part-owner of a theatre company, The Chamberlain's Men. William Shakespeare wrote an estimated total of 38 plays, 36 of which were printed in the *First Folio*, the first collection of Shakespeare's plays, printed in 1623 only 7 years after Shakespeare's death. Further folios were printed in 1632, 1663, 1664, and 1685. There are around 230 copies of the *First Folio* known to exist today of the believed 750 copies originally printed.

Shakespeare's first plays are historical dramas which are based on "*Chronicles of England, Scotland and Ireland*" by Raphael Holinshed published in 1587, and show the consequences of weak or corrupt leaders throughout history. These are followed by Romantic-comedies and include works such as *A Midsummer*

Night's Dream with its fairy magic, the romantic story of *The Merchant of Venice*, the wonderful word play found in *Much Ado About Nothing*, and concludes with *Twelfth Night* and its lively celebrations. Beginning in the late 1590's Shakespeare mixes poetry and prose in his plays and his characters become more complex and intriguing. Shakespeare's final plays are tragedies and include his most famous plays of star crossed lovers at the hands of fate in *Romeo and Juliet*, the political complexity and thirst for power in *Julius Caesar*, and the unescapable tragic flaw in *Hamlet* which destroys the main character and those around him.

imagine, the performance was breathtaking! The Shakespeare's Globe Theatre Company tour was programmed to finish its world circuit on the 23rd of April of this year.

April 23rd 2016 marks another iconic milestone for William Shakespeare. This year the world is celebrating the 400th anniversary of Shakespeare's death in 1616 in Stratford-upon-Avon. Once again the importance of William Shakespeare is also to be found here in Chile. In Santiago there are a great number of performances planned throughout this year including original works, plays with marionettes and even a perfor-

Could it be because he is attributed with the creation of over 1700 new words in the English language?

Or is it because of the harmony, poetry, beauty, and wisdom of his language?

"Good night, good night! Parting is such sweet sorrow,

that I shall say good night till it be morrow."

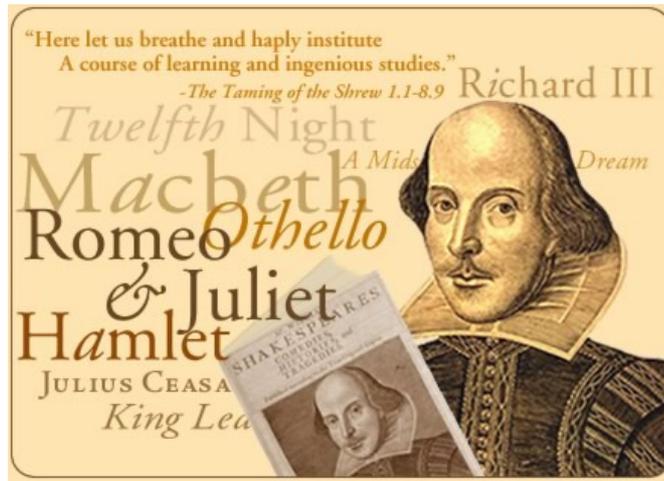
Romeo and Juliet,
Act II, scene ii

Or is it the unique, powerful and timeless qualities of his characters such as; Hamlet, Macbeth, Othello, and Brutus that forever reflect our innate human condition?

Or maybe it is the universal significance of his plays' themes; young passionate love at first sight, betrayal and treason, guilt and regret, jealousy and rage, that have captured the attention and imagination of audiences, writers, readers, and producers all over the world for centuries.

But I will leave the question for you to answer; William Shakespeare, to be or not to be remembered?

Wiebke Spitzcok



In 2014 the world celebrated Shakespeare's 450th Birthday, 1564 to 2014. Shakespeare's Globe Theatre located in London, England sent a production of *Hamlet* on tour for two years to every country in the world, even Chile! I was fortunate enough to make the trip to Santiago one Friday afternoon in November and arrive to the Parque Inés de Suarez for a live outdoor performance of *Hamlet* by the Shakespeare's Globe Theatre Company. As you can

manance of *Romeo and Juliet* by 31 minutos. Yes, really! Not only are the original works of Shakespeare still being performed all around the world, there are also a countless number of adaptations, modernized versions, books, movies, musicals, etc. based on William Shakespeare's works. And once again I wonder why the world celebrates the 450th and 400th anniversaries of William Shakespeare?

William Shakespeare

DEPORTISTAS DESTACADOS:

PROYECTO DE PROGRAMA COMPENSACIÓN Y RECONOCIMIENTO PARA DEPORTISTAS DESTACADOS EN TISLS

TISLS aprueba proyecto de Compensación y Reconocimiento para deportistas destacados

El mes de Marzo se realizó la tan esperada reunión en la que se buscaba discutir sobre el nuevo programa de compensación para los deportistas destacados de TISLS, que complementa al ya existente sistema de compensación y reconocimiento a la participación y/o competición de los estudiantes en actividades extra programáticas.

Este programa tiene como objetivo permitir a deportistas destacados, optar a una nota de eximición menor en cada una de las asignaturas que requieren exámenes a fin de año.

Los beneficiarios serían los alumnos que se encuentren cursando de primero medio a cuarto medio, y que participen en un deporte competitivo, destacándose por sobre los demás deportistas. Las condiciones para poder acceder a este beneficio son las siguientes:

Ser alumno regular de TISLS que curse entre 9° a 12°, practicar algún deporte competitivo, que represente al colegio, comuna, región o país y que, por supuesto, entrene regularmente. En el caso de los deportes extremos, se requerirá, al momento de la postulación, un informe de asistencia y conducta deportiva del entrenador o adulto a cargo. Cumplir con un 80% de asistencia a los entrenamientos programados, además de cumplir con un 80% de asistencia a clases durante el año escolar en curso. Y lo más importante, **no haber sido citado a detención por conducta o atraso interno, suspensión por conducta o estar condicional por cualquier causa durante el presente año.**

Ahora bien, existe una cláusula de eximición para aquellos alumnos que, no siendo deportistas de alto rendimiento, manifiesten interés en acceder al beneficio. En cuyo caso, un comité conformado por la Coordinadora de Currículum Complementario, la Coordi-

nadora de Nivel de High School, un Profesor de P.E (que no le haga clases al alumno/a) y un representante del Centro de Alumnos, evaluará si situación particular.

El período de inscripción es desde el 1 de Abril hasta el 30 de Junio de cada año, a través del Centro de Alumnos, el postulante debe presentar un Currículum Vitae donde especifique sus distintas participaciones con los documentos que lo avalen; como por ejemplo; un certificado de la asociación o entrenador respectivo.

De esta manera se busca continuar fomentando el deporte, que es un sello de TISLS, pero también demostrar apoyo y conciencia por la cantidad de tiempo que estos deportistas ocupan en entrenar, para muchas veces, representar al colegio.

Por José Ignacio Fava y Diego Greco



DEPORTISTAS DE ALTO RENDIMIENTO QUE OPTARÍAN AL BENEFICIO

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

INICIO DE LAS ACADEMIAS 2016

En el mes de Abril se dio el vamos a las actividades extracurriculares de TISLS

Exactamente el día 1 de Abril se iniciaron las tradicionales actividades extracurriculares de TISLS, con un total de 40 academias, las cuales van en directa relación con los intereses de los estudiantes, de hecho a fines del año pasado se consideraron las peticiones nuevamente de los alumnos, incorporando así varias nuevas academias, dentro de las que destacan: Music group, tres niveles para arte, tres niveles de francés trabajando en una misma sala con un mismo profesor, y por último fútbol femenino, éste último, gracias a una expresa petición hecha por un grupo de entusiastas e insistentes alumnas.

El proceso de selección para ciertas academias lo determina cada profesor que imparte el curso, de tal manera que éstas están formadas por alumnos que demuestran mayor

interés y condiciones para la academia y que más tarde son nominados por sus docentes para representar al colegio en campeonatos, principalmente deportivos.

Entre las tradicionales academias, las que más inscripciones presentaron fueron: Sicomotricidad/Arte (kínder), Polideportivo (primero básico), Voleibol (quinto a octavo básico), Mini Atletismo (segundo básico), Atletismo (tercero a quinto básico) y por último Fútbol (quinto y sexto básico.) varones.

En relación a las áreas que abarcan estas actividades, podemos apreciar que éstas podrían ser clasificadas en tres grandes categorías:

Academias Deportivas	Academias Científicas	Academias Artísticas
27	4	9

Respecto de los días y horarios de funcionamiento, éstos se inician el día lunes de 17:15 a 19:00 hrs., Martes a viernes 15:30 a 19:00 hrs., para culminar, el día sábado de 9:00 a 14:00 hrs.

Evidentemente se llevarán a cabo diversos encuentros y campeonatos, los cuales servirán para mostrar las habilidades y destrezas adquiridas o potenciadas por cada academia.

En el primer trimestre, algunos de los campeonatos corresponderán a:

- Campeonato básquetbol varones enseñanza media .
- Campeonato fútbol enseñanza media.
- Campeonato fútbol y futbolito elementary.

Por consiguiente, se espera el éxito y buen desarrollo como ya es costumbre en nuestro colegio.

Por Corrina Collins y Florencia Vásquez



PARTICIPANTES DE LA ACADEMIA DE BASQUETBOL SELECCIÓN DAMAS



INTEGRANTES DE LA ACADEMIA DE FUTBOL VARONES DE 3 A 4 BÁSICO

CELEBRACIÓN EN TISLS

HAPPY STUDENT'S DAY

Con éxito se celebró un nuevo Día del Alumno en nuestro colegio

El día Viernes 6 de Mayo se llevó a cabo en TISLS el tradicional Día del Alumno el cual con éxito reunió a los alumnos de nuestra institución quienes disfrutaron de esta amena jornada.

Como es costumbre, se recibió a los estudiantes con un cariñoso saludo y un entretenido baile a cargo de algunas misses a la entrada del colegio, quienes escogieron como temática para esta oportunidad "Avengers", seguido de un singular desayuno preparado por los apoderados de cada curso. En esta oportunidad, se dejaron de lado las divisiones de cada sala para dar lugar a una única gran mesa.

Luego del distendido desayuno, los alumnos pasaron a presenciar el acto de bienvenida en el Gimnasio de nuestro



establecimiento, acto en el cual escucharon un afectuoso saludo de parte de la rectora de nuestro colegio, miss Verónica Opazo, la vicepresidenta del Centro de Apoderados, señora Pamela Balta y el presidente del Centro de Alumnos, Sebastián Wilson.

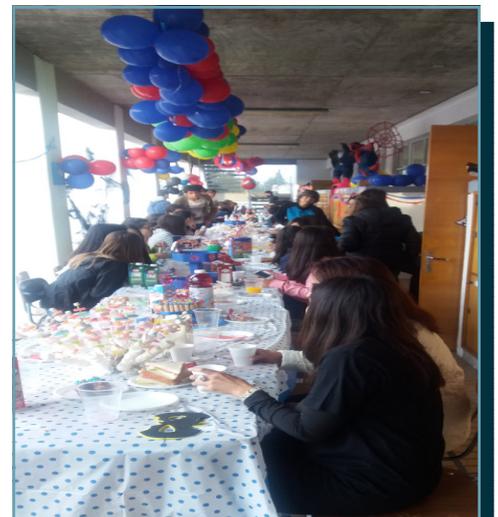
Además el centro de Padres trajo al grupo de cheerleader "Scorpions", quienes presentaron una adrenalínica rutina. El toque divertido lo pusieron los profesores con un video que reproducía singulares saludos a los alumnos en su día.

Transcurrido el acto, cada nivel se dividió en sus respectivas actividades. Para Lower School, al igual que el año pasado, se realizó el "pinta calle", baile en el gimnasio, juegos inflables con palomitas de maíz y finalmente una función de títeres. En Elementary se desarrollaron las siguientes actividades: "rodados", "pinta calle", baile en sala, además de fútbol y quemadas. En cuanto a Middle y High School ambos compartieron activi-

des tales como fútbol, quemadas, ajedrez, skate, zumba, master chef, volley playa y el tradicional asado organizado por los grados 12.

Esta actividad concluyó con concursos y premios también organizados por los grados 12. Así se logró crear un ambiente de unión entre alumnos y profesores que se esforzaron para hacer de éste, un día especial para los queridos alumnos.

Por: Vicente Bertolino y Alessandro Rizzoli.



SPEAKING COMPETITION

ESU PUBLIC SPEAKING COMPETITION 2016

ESU Public Competition fue todo un éxito

El sábado 23 de Abril, las estudiantes Valentina Fuentes y Valentina Obrador de grado 12 E, representaron a nuestro colegio en la competencia anual Public Speaking Competition, organizada por The English Speaking Union. Este año el evento fue llevado a cabo en el colegio Grange de Santiago y contó con la participación de 40 estudiantes de 25 colegios, quienes mostraron su mejor habilidad oratoria para ganar la posibilidad de representar a nuestro país en Inglaterra el mes de Mayo.

“Cada año la competencia parece ser más difícil, pero al mismo tiempo más enriquecedora, nuestras representantes hicieron un excelente trabajo, logrando dominar las habilidades de oratoria pública y las competencias en inglés, ellas fueron reconocidas y felicitadas por compañeros de otros colegios como oradoras sobresalientes y fuertes competidoras”, comenta Miss Mónica entusiasmada.

Como se ha vuelto una tradición, nuestro colegio invitó además a los participantes más destacados, además de las dos ganadoras, para acompañar a las representantes a la competencia, así fue como Isidora Fajardo, María Paz Estay y Gadir Hassan fueron los seleccionados. Durante este evento, el grupo tuvo la oportunidad de escuchar dieciséis discursos preparados y ocho discursos espontáneos siguiendo pautas para evaluar el contenido y la oratoria.

Tuvieron la oportunidad de compartir experiencias con representantes chilenos que fueron a Londres y también con el ganador de este año.

Nuestros estudiantes tomaron la oportunidad de hablar y pasar un tiempo enriquecedor con Mr. Alan Mackenzie, presidente de ESU Chile, quien reconoció el nivel de inglés de nuestros estudiantes y su capacidad de evaluar y predecir el ganador.

María Paz, Isidora y Gadir, durante el viaje y la competencia, se mostraron con total disposición a ayudar y apoyar a las competidoras para hacer de esta actividad un proceso enriquecedor y provechoso. Por otra parte, Valentina Fuentes y Valentina Obrador mostraron mucho entusiasmo e identificación durante las horas de colegio y en su tiempo libre. Estuvieron concentradas en su participación, pero también mostraron alegría y buena disposición en cada paso de la competencia, agregó Miss Mónica.

Por lo cual, sólo nos queda felicitar a las dos alumnas y al grupo que las acompañó. Además, por supuesto, a la profesora asesora, por el nivel presentado y por la experiencia de vida que los alumnos ganaron con esto.

Por Corrina Collins y Florencia Vásquez



PARTICIPANTES DE LA COMPETENCIA JUNTO A LA PROFESORA DE INGLÉS Y MR. MACKENZIE



PARTICIPANTES DE LA COMPETENCIA JUNTO A MISS MÓNICA ZEPEDA.

DEPORTE ECUESTRE

JOSEFINA BERTOLINO OBTIENE PRIMER LUGAR EN EQUITACIÓN

Alumna de noveno obtiene máximo reconocimiento en campeonato

El pasado 17 de Abril Josefina Bertolino participó en el tradicional Campeonato de Equitación, realizado en el Valle del Elqui, obteniendo el primer lugar del certamen.

Josefina comenzó a practicar este deporte hace cuatro meses, pero comenzó a cabalgar hace más de doce años. Ella comenta que su padre la incentivó a cabalgar, puesto que él comenzó a los cuatro años y quería lo mismo para sus hijos, sin embargo, el mayor de ellos tomó un rumbo distinto, pues practica el surf.

El equino de Josefina es apodado "Miss" y tiene tres años. Precisa que en la academia no existen caba-

llos para cada integrante, sino que, con el tiempo el jinete cambia de caballo a uno menos adiestrado, para hacer cada vez más difícil el reto del adiestramiento y doma, pues la equitación requiere de mucha paciencia, puesto que los caballos a veces son poco tolerantes y testarudos, les gusta hacer las cosas a su manera y depende del jinete si puede controlarlo o no, manifiesta la campeona.

Esta competencia era una demostración de la academia, en donde todos los integrantes estaban invitados a ser parte de este campeonato, sin importar cuanto tiempo llevaran en la academia. La prueba en sí trató sobre dominio equino, de tal manera que se

evaluaba cómo el jinete podía controlar a su caballo, en el sentido que éste al ser asustado pueda ser calmado, o cuando está nervioso pueda ser tranquilizado. Todo esto depende de la destreza y conexión del jinete con el animal. Los jueces evaluaron estos aspectos en dicha competencia y determinaron que Josefina fue la mejor jinete y domadora, sobresaliendo del resto.

Nuestras felicitaciones por su valioso logro.

Por Diego Greco y Matías Quiroga



JOSEFINA EN MITAD DE SU ENTRENAMIENTO



FESTIVAL EN COLEGIO CORDILLERA

JAVIERA SOTO VUELVE A SER PREMIADA POR SU VOZ

Junto a Estela Schneider estuvieron presentes en la segunda versión del Festival de la Canción del Colegio Cordillera

Este nuevo pero ya bullado festival, había premiado el año pasado a nuestra alumna, con la máxima distinción, y este año no fue la excepción. Javiera Soto compitió en la única categoría la noche del 29 de abril, apoyada por Miss Claudia Castillo, quien fuera su preparadora y quien la hizo ganadora por segunda vez.

Pero no tan sólo Javiera compitió como representante de nuestro colegio, también lo hizo Estela Schneider, (voz soprano), alumna de 8°J que recién se incorporó este año a nuestro establecimiento.

La competencia fue creada el año pasado y tiene como objetivo la directa competencia entre los representantes de los colegios inscritos, a diferencia del Song Festival de TISLS que tiene un espíritu más sano, puesto que no busca la competencia en sí, sino más bien mostrar el talento de los alumnos, pues de hecho hay niños a los que no les importa ganar, sino sólo dar lo mejor de sí, aclara Miss Claudia.

El hecho de que tan sólo sea una categoría en el certamen del Colegio Cordillera, para las distintas edades, lo hace una competencia aún más reñida, puesto que hay pequeños que cantan excelente, pero les juega en contra la timidez y la falta de personalidad, haciéndolos quedar fuera de la competencia.

Miss Claudia, una de las organizadoras del Song Festival, nos indica que la idea del Colegio Cordillera es buena, como para replicarla en TISLS, pero por supuesto, separando por categorías, de tal manera que sólo hubiese un representante del colegio en cada una de ellas, para que así todos tengan la misma posibilidad de ganar. Así se celebrarían los cuarenta años de nuestra institución, de una forma distinta, pues el hecho de invitar a otros colegios, nos abriría a la comunidad.

Nuestras felicitaciones a la encantadora Javiera Soto.

Por Matías Quiroga y Juan Pablo Contador



LA GANADORA MOSTRANDO SU GALVANO, JUNTO A MISS CLAUDIA CASTILLO



COMPETIDORES ESPERANDO LA PREMIACIÓN



DÍA DEL LIBRO

CELEBRACIÓN DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN TISLS

Durante una semana TISLS celebró el día Internacional del Libro

La literatura es fundamental para el desarrollo intelectual y espiritual de cada persona y esto lo saben muy bien los colegios, en especial TISLS que no otorgó un día, sino una semana a celebrar el Día del Libro. Este día originalmente se conmemora el 23 de abril, pero en TISLS este día se celebró desde el miércoles 20 de abril hasta el miércoles 27 de abril exactamente.

El objetivo de esta actividad es despertar el interés por la lectura y por supuesto, celebrar de manera lúdica realizando diversas actividades, las cuales se dividieron entre Lower, Elementary, Middle y High School.

En Lower school las encargadas de bibliotecas hicieron la actividad de cuentacuentos, llenando de imaginación las acogedoras salas, en tanto, para los alumnos de primero y segundo básico el día miércoles 27 hubo un show de títeres. En el caso de los alumnos de tercero y cuarto básico, éstos votaron por el personaje literario favorito, culminando su actividad dibujando a estos personajes de ficción, los cuales quedaron plasmados en la biblioteca de Elementary. Además, el viernes 22, los pequeños estaban autorizados a venir disfrazados de sus personajes favoritos.

En tanto, en Middle school se realizaron diversas actividades dentro de las cuales estaba el juego Who am I?, también Guessing game con distintos

personajes de la literatura, además del juego Pictionary para entretenerse en los recreos en la biblioteca de High School, además estos alumnos podían escribir tweets de distintos temas o el mismo alumno podía escribir su propio tema, los cuales eran expuestos en paneles para ser socializados. Para finalizar, el día lunes 26 de abril, algunas misses de Lenguaje y Comunicación y Language Arts expusieron sus trabajos realizados durante las clases, los cuales fueron presentados en el patio de High school.

Miss Wiebke Spitzcok, encargada de biblioteca de High School, destacó la participación de los estudiantes y realizó un llamado a seguir masificando la lectura, pues sólo ésta nos lleva a imaginar y volar por distintos mundos.

Por Manuela Monge, Janke Hellema y
Martina Vergara.



OBSERVANDO LOS TRABAJOS DE SUS
COMPAÑEROS



DISFRUTANDO DEL SHOW DE
TÍTERES

DÍA TEMÁTICO

HAT DAY EN TISLS

Abril fue el mes elegido para iniciar una de las primeras actividades organizadas por el CC.AA.

El pasado miércoles 27 de Abril, la comunidad TISLS participó de manera masiva y exitosa del primer día temático organizado por el actual Centro de Alumnos.

El tema de este día fue "Gorros y Sombreros", de esta manera, alumnos de Lower, Elementary, Middle y High School participaron, además por supuesto de los entusiastas profesores, los cuales llegaron con esta divertida prenda, sobresaliendo colores, formas, y tamaños.

Como sabemos, tradicionalmente cada Centro de Alumnos organiza actividades de este tipo, para romper así con la rutina estudiantil, por ejemplo en los años anteriores se han realizado exitosamente días temáticos como: Twin Day, Hat-Scarf-Slipper Day, de entre otros.

La actividad al igual que otros años tuvo como objetivo compartir y disfrutar de momentos para sacarnos de la rutina, nos dan identidad, le brindan color y entretención al día y nos acercan como comunidad.

Por Sofía Hermosilla



NIÑOS DE LOWER SCHOOL PARTICIPANDO DE LA ACTIVIDAD



9TH PM CON SUS GORROS

ACTIVIDADES DEPORTIVAS EN TISLS

CAMPEONATO TISLS-ADICPA 2016

Durante el mes de Abril, nuestro colegio será sede de este encuentro deportivo el cual reúne a varios colegios de la región.

En el inicio de este nuevo año escolar, los profesores de P.E de nuestra institución contribuyeron a la organización de una nueva versión del campeonato regional deportivo TISLS-ADICPA que se llevará a cabo entre abril y mayo, en las dependencias de nuestro colegio y que tiene como objetivo incentivar el deporte y la vida sana de los estudiantes de nuestra ciudad.

Los profesores organizadores de este torneo son: Miss Valeska Lama, Mr. Arturo Acevedo, Mr. Eduardo Rodríguez y Mr. Luis Veas.

Esta nueva versión del tradicional torneo regional cuenta, hasta el momento, con la participación de alumnos desde 3° básico hasta 4° medio de los colegios: María Educa, Andrés Bello Pampa, Colegio Serena, Colegio Inglés Católico, Colegio San Joaquín, Colegio Alemán y The Inter-

national School La Serena, este último, organizador del certamen. Éste, tendrá varias disciplinas deportivas, de entre ellas: Fútbol, voleibol y básquetbol, las cuales a su vez tendrán distintas categorías para hombres y mujeres. Precisamente esta actividad comenzó el pasado sábado 16 de Abril y tiene como fecha de clausura el viernes 20 de Mayo.

Es importante mencionar que cada colegio participante de esta actividad aporta una cuota destinada para financiar el arbitraje y la premiación del campeonato para que éste se realice de forma equitativa entre los colegios participantes..

Queriendo replicar el éxito del campeonato del año 2015, el equipo organizador ha estado trabajando desde hace meses en la logística de este macro evento. En la versión pasada

los ganadores fueron: en fútbol, Colegio Alemán, básquetbol, Andrés Bello Pampa y en voleibol el Club Deportivo Unión Ovalle.

Por: Alessandro Rizzoli y Vicente Bertolino.


ATLETAS PARTICIPANTES DE LA VERSIÓN 2015


EQUIPO DE FÚTBOL "THE INTERNATIONAL SCHOOL LA SERENA"



“THE MEMORABLE BLENDING” COMPANY

“BROADWAY IN TISLS”

La compañía “The Memorable Blending” revivirá las obras más memorables de los últimos años en esta nueva versión

Los grados 12, siempre han sido especiales en TISLS; este es el último paso antes de la salida del colegio y seguir adelante, pero en TISLS, el programa de Language Arts añade un toque mágico a los próximos graduados, una magia con la cual ellos son capaces de hacerse héroes o heroínas, bestias o bellezas, niños o fantasmas, Romeos o Julietas y muchos caracteres diferentes y todos ellos armonizan para hacerse una Compañía teatral poderosa, este año, denominada “The Memorable Blending”

Este primer encuentro se llevó a cabo el día 03 de Marzo y ahí se determinaron: los temas de discusión, la delimitación de las tareas de las entidades organizadoras y la fecha de realización, que quedó finalmente programada para el próximo 10 de Junio.

La actividad de este año se hace especial porque TISLS cumple 40 años, por lo cual se determinó traer Broadway a TISLS, haciendo una

compilación con diez de las obras que han sido presentadas a lo largo de los años, lo cual representa un enorme desafío tanto para la compañía como para la institución.

El trabajo de las profesoras a cargo comenzó específicamente el último 14 de marzo, cuando presentaron el proyecto detalladamente a los cursos involucrados, los cuales han estado trabajando arduamente cada lunes desde entonces.



La clase está dividida en dos secciones, la primera de ellas, donde los alumnos trabajan junto con la Compañía en total, sobre el trabajo en equipo y ejercicios de teatro y la segunda parte de la clase, en que cada actor se prepara y ensaya para su audición. El

trabajo ya comenzó y los alumnos audicionaron para optar a los distintos personajes de los diez musicales seleccionados. Con el proceso completado con la selección de los actores y actrices, las líneas de “Broadway en TISLS” fueron entregadas a la compañía “The Memorable Blending”.

So, the play must begin.

Los musicales seleccionados son:

- The Elephant’s Child
- Cats
- The Canterbury Tales
- The Phantom of the Opera
- Pygmalion
- The Fiddler on the Roof
- West Side Story
- Les Man of La Mancha
- The Miserables

Por lo tanto, sólo nos queda esperar para ver esta “Mezcla Memorable” en TISLS.

Por: Juan Pablo Contador



ALUMNOS EN MITAD DE DINÁMICAS GRUPALES DE TEATRO

CRISTÓBAL IBÁÑEZ BARRAZA

“EN REALIDAD HE PERDIDO LA CUENTA DE LAS VECES QUE HE OBTENIDO EL PRIMER LUGAR, PERO ESTA VEZ ES DIFERENTE”

El karate es un arte marcial milenaria, nacida en las **islas Ryūkyū**, hoy en día a Japón. Es uno de los deportes que requiere de mayor disciplina y constancia. Y eso bien lo sabe Cristóbal, quien supo compatibilizar deporte y estudio, obteniendo así el máximo reconocimiento en su disciplina.

Te queríamos hacer la típica, pero fundamental pregunta para entender los comienzos con este deporte que tanto te apasiona. ¿Por qué comenzaste a practicar karate?

Cuando era muy chiquitito me gustaba mucho pelear, les pegaba a todos mis compañeros de jardín, a mis primos y amigos, mi viejo decía “No sé qué hacer con este cabro.... Quizás si empieza a practicar algún arte marcial le hará bien”. Fui una vez y nunca más lo dejé.

¿A qué edad comenzaste a practicar este deporte?

Comencé a los 5 años, luego dejé de entrenar un tiempo y ahora volví a practicarlo.

¿Cuántas veces a la semana practicas este deporte?, Me imagino que debe ser complejo compatibilizar el estudio con el deporte, ¿no es así?

Entreno todos los días. Uffff... bastante, a veces la gente piensa que no es tan difícil, pero cuesta mucho compatibilizar el estudio con el deporte. Cuando uno es deportista de alto rendimiento hay que entrenar mínimo una hora diaria, igual que el estudio, entonces uno termina acostándose tarde, rindiendo menos y esforzándose el triple para obtener los mismos resultados.



Cuando hay un campeonato próximo, entreno dos veces al día; en la mañana y en la tarde, otras veces en la mañana voy al gimnasio y en la tarde entreno karate.

Por lo tanto, ¿Cuántas veces has obtenido el primer lugar?

La mayoría de las veces me va muy bien y en los últimos dos campeonatos importantes, que se realizan cada dos o tres meses he obtenido el primer lugar.

Por tu deporte, ¿has tenido la oportunidad de ir a otros lados a competir?

Sí, el penúltimo campeonato nacional fue acá, (La Serena), vinieron jóvenes de todo Chile y el último al que asistí fue en Concepción, este campeonato fue internacional por lo que vinieron competidores de distintos países.

En estas instancias con tantos adolescentes de distintos lugares ¿Has hecho amigos de otros lados, que en otra ocasión quizá no hubieses tenido la oportunidad de conocer?

Sí me hice amigos, y fíjate que me hice amigo de la hija del profe Bidart, que también hace karate en el Cendir. Fue súper loco porque se acercó y me dijo: “oye yo a ti te conozco, eres del International” y yo le dije ¿por qué sabes eso? Y ella me dijo: “es que mi papá te hace clases, es el profe Rafael, de tecnología” Después empecé a mirarla con detención y la encontré parecida a él verdaderamente.

Que chico el mundo jaja... y ¿cuándo te vayas a la universidad piensas seguir con este deporte?

Mmm.. No sé todavía, o sea siempre me ha gustado entrenar, siempre hago deporte, pero en la Universidad es difícil, yo creo que uno tiene que estudiar mucho más que en el colegio... por eso para mí cuarto medio es el año para “aprovechar” de hacer todo lo que quiero.

“EL CAMPEONATO QUE DEFINIRÁ MUCHAS COSAS ES EL MUNDIAL EN JAPÓN, DONDE REPRESENTARÉ A CHILE”

¿Qué campeonatos se avecinan?

Tengo tres principales campeonatos, el primero es internacional a finales de abril en Antofagasta, el segundo es en junio que se llevará a cabo en Brasil, con karatecas de alto rendimiento, igual van niños de Argentina, Perú entre otros. Y el más importante, que definirá muchas cosas es el Mundial en Japón que se realizará en Noviembre. Lo más complicado de este Mundial es que será sólo una categoría, por lo tanto, tendré que competir con niños más chicos y otros mayores que yo.

¿Te sientes preparado para ir?

Con el progreso que llevo, siento que voy a llegar preparado y que puedo llegar a tener muy buenos resultados. Pero obviamente que con el apoyo de mis familiares ,amigos y lo más importante del colegio.



CRISTÓBAL, PREPARÁNDOSE PARA EL MUNDIAL DE JAPÓN

¿Y cómo lo harás con el estudio y la PSU?

Primero que todo, agradezco la aprobación del Proyecto de Compensación y Reconocimiento, pero igual me parece que el colegio nos debe apoyar más a nosotros como deportistas de alto rendimiento, ya que, como dije al principio, nos cuesta compatibilizar deporte con estudio y quizá el colegio podría ayudar con las pruebas, tareas y los permisos para salir antes de clases cuando hay campeonatos y eventos importantes, porque al final es un logro tanto personal como para el colegio, la región e incluso para Chile, porque hay bastantes alumnos deportistas que no compiten por el colegio y tienen que hacer el máximo esfuerzo para tener buenos resultados en todos los ámbito.

¿Crees tú que hay oportunidad de que el colegio pueda ayudar a los deportistas de alto rendimiento en el ámbito educacional?

Mira, yo creo que el colegio se ha destacado por apoyar a sus alumnos, incentivándolos a realizar deporte que es algo sano, que representa a la región como también al colegio e incluso a Chile. Estaría muy agradecido que el colegio me diera ese apoyo y no sólo a mí, sino a todos los deportistas que requieren de esta ayuda.

Tenemos conocimiento de que tu hermano pequeño practica karate, ¿Es igual de bueno que tú?

Tiene muy buenas condiciones, tiene mucho futuro. Lo miro y sé que podrá lograr muchos triunfos.

¿Tiene buen rendimiento escolar?

O sea va en sexto, generalmente ahí no cuesta tanto como en High School. Lo que no sé si más grande pueda compatibilizar el estudio con el karate.

Es por esto que como yo ya pasé por esta etapa, siempre le digo que tiene que pensar que ahora la presión que tiene es mínima, en comparación con la que tendrá en un par de años más.

Por Manuela Monge, Janke Hellema y Martina Vergara.



NUESTRO ENTEVISTADO Y DOS DE LAS REPORTERAS

“ME GUSTA MUCHO COCINAR, VEÍA MASTER CHEF JUNIOR DE ESPAÑA, ASÍ QUE CUANDO ANUNCIARON EL PROGRAMA EN CHILE, ME QUISE INSCRIBIR SÍ O SÍ”

Con tan sólo 9 años de edad participó en el reconocido programa de televisión Master Chef Junior Chile de canal 13, que se empezó a transmitir el 20 de marzo, y aunque el programa fue grabado en el verano, se transmite todos los domingos. Agustina aceptó con entusiasmo respondernos unas preguntas, para así saber más sobre su experiencia.

Cuántos años tienes y a qué edad empezaste a cocinar?

Tengo 9 años y empecé a cocinar a los 5 años.

¿Quién te incentivó a cocinar?

Mis padres, a mi papá le gusta cocinar la carne y a mi mamá todo lo demás. Mi abuela también me incentivó preparando dulces y postres. Pero no me gusta cocinarlos y tampoco me gusta comerlos (sonríe un tanto avergonzada).

¿Quién te motivó a entrar a la competencia?

La verdad es que yo me quise inscribir porque veía este programa de otros países. Además mi tía preparaba cajitas misteriosas como en las competencias, con cosas para que yo cocinara, lo que me entretenía mucho y me ayudaba a improvisar.

¿Cómo fue el casting para entrar al programa?

Había que llevar todo picado, lo que me costó, porque tenía que llevarlo desde acá y lo llevaba en coolers en muchos potecitos.

¿Tu decidías qué plato preparar?

Sí, hice un postre súper grande que no me acuerdo como se llamaba, y también hice camarón coqueto, tenía que hacer dos platos salados y uno dulce.

Si la competencia era en Santiago, ¿Cómo lo hacías para viajar?

Yo sabía que Master Chef era en Santiago, y como soy de La Serena era más difícil, pero quería participar sí o sí, así que viajaba todos los viernes para allá y me devolvía al día siguiente. Lo que no me molestaba, porque tenía muchas amigas allá que hice en la competencia y me entretenía bastante con ellos.

¿Cuál es el rango de edad de la competencia?

De 8 a 13 años, yo hice el casting a los 8 años, pero cuando salió al aire el programa ya tenía 9, así que era la más chica del programa, sólo yo tenía 9 años.

¿Te gusta verte en la tele?

Sí, pero no me gusta el horario, porque es muy tarde y no siempre lo puedo ver. A veces lo veo cuando lo dan y cuando no puedo, mis papás lo graban para mí, y así puedo verlo al otro día en la tarde, después que llego de clases.

¿Cómo era el ambiente del programa?

La pasaba muy bien, los jueces eran muy simpáticos y me hice de muchas amigas, también hay gente que no sale al aire como la psicóloga y chefs que nos enseñan técnicas de cocina. A mí me enseñaron como hacer huevo pochado y pastas por ejemplo.

Esa cuchara que tienes ahí, ¿por qué te la dieron?

Me la dieron de recuerdo, junto con otras cosas por haber sido seleccionada. Mi pieza está llena de cosas de Master Chef.

¿Cuál es el plato que más te gusta preparar?

El ceviche, que me queda muy rico.



**“CUANDO COMPETÍA, PENSABA EN QUE NO TENÍA QUE ESTAR NERVIOSA
Y DEBÍA HACERLO CON TODO EL AMOR DEL MUNDO”**

¿Qué te gustaría ser cuando grande?

Crítica gastronómica, pero no me gustaría ser chef profesional, aunque los chefs del programa eran muy simpáticos, así que no lo digo por ellos, (advierte riéndose) y aunque me gusta mucho cocinar, prefiero ser crítica gastronómica.

Cuando cocinabas, ¿No te ponías nerviosa? ¿En que pensabas?

La verdad es que no me ponía nerviosa, de hecho pensaba en que no tenía que estar nerviosa para no equivocarme, pensaba que debía hacerlo con todo el amor del mundo.

Y en relación a lo académico, ¿Cómo te va en el colegio? Pues sabemos que eres nueva aquí.

Me va bien, por eso mi mamá me

dejaba viajar los viernes, llegué el año pasado a este colegio y vengo del Colegio Alemán, mis compañeros me dicen que me vieron en la tele y me preguntan cómo me fue, pero no les puedo decir nada de lo que no ha salido en la televisión, lo prometí.

Ya que tu experiencia fue buena, supongo que te gustaría competir de nuevo.

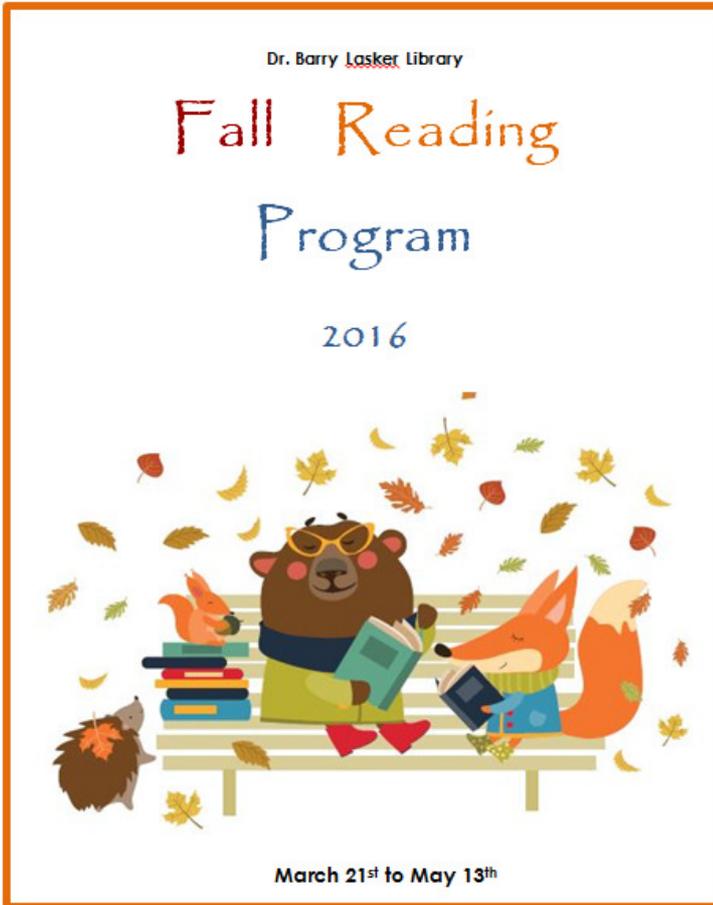
Si, me gustaría competir siempre que se hiciera, todas las veces, porque en el estudio lo pasaba muy bien cuando grabábamos. Además, también lo pasaba muy bien en Santiago con mi familia y amigos, hacíamos muchas actividades juntos en el verano y los extraño mucho.



AGUSTINA EN MITAD DE LA ENTREVISTA



AGUSTINA A LA IZQUERDA, JUNTO A SUS COMPAÑEROS DEL PROGRAMA



Actividad a cargo de los 12 grados

Venta de pasteles

Todos los viernes a partir de las 3:20 hrs.

Finalidad: recaudar fondos para las actividades de fin de año.



¡¡ADÓPTAME!!



Mi nombre es
MOCACHINO
y busco
una familia
que me quiera



SUCESO MISTERIOSO (ANÓNIMO)

COMO SIEMPRE, AL LLEGAR A LA ESCUELA, NO ME PRESTARON ATENCIÓN. ASÍ ERA DESDE LA SEMANA PASADA... NO ENTENDÍA QUÉ HABÍA OCURRIDO AQUÍ.

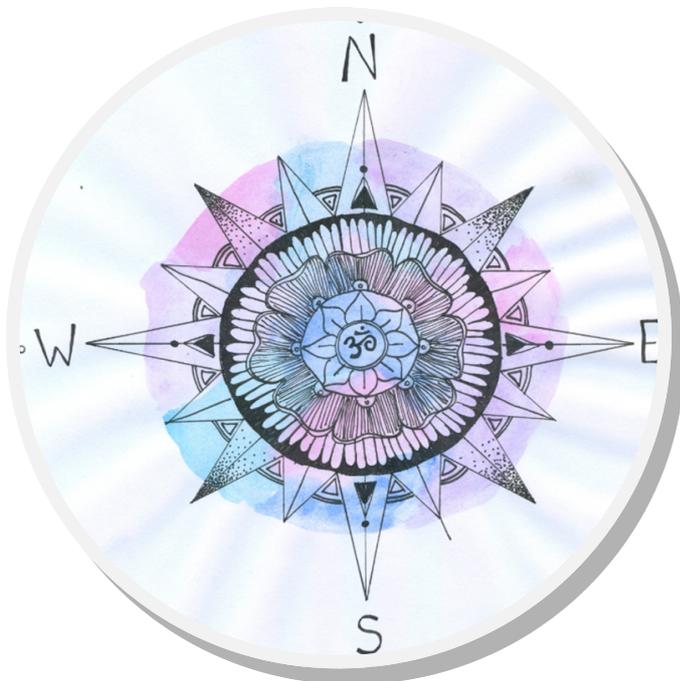
ME IGNORABAN, QUERÍA HABLAR CON ALGUIEN, PERO ELLOS SÓLO SE VOLTEABAN POR UNA MILÉSIMA DE SEGUNDO, PARA LUEGO VOLVER A SU ACTIVIDAD NORMAL.

ENCONTRÉ VENTAJAS, LOS PROFESORES NO ME TOMABAN EN CUENTA Y PODÍA ESCAPAR CUANDO YO QUISIERA. LA PROFESORA NI SENTÍA EL CHIFLÓN DE VIENTO QUE DABA AL ABRIR LA PUERTA. PODÍA RECORRER DURANTE LARGAS HORAS LOS PASILLOS Y ENTRAR A SALONES, LOS ALUMNOS TAMPOCO NOTABAN QUE GOLPEABA SUS MESAS.

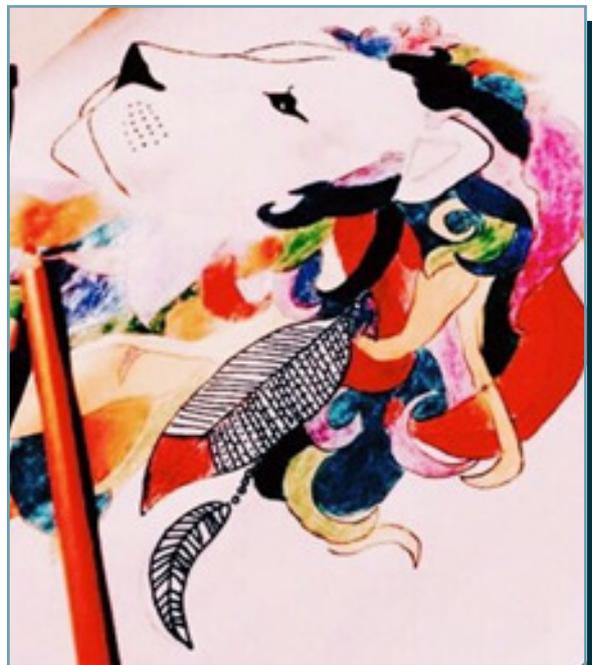
ME SUBÍA A LOS TEJADOS, HUÍA DE CLASES, TENÍA TIEMPO PARA CANTAR A TODO VOLUMEN Y NADIE SE GIRABA A MIRARME, COMO SI TUVIERA UNA ENFERMEDAD MENTAL.

DE ALGO EXTRAÑO ME PERCATÉ... DURANTE TODO ESE TIEMPO NO HABÍA SENTIDO NI HAMBRE NI SUEÑO.

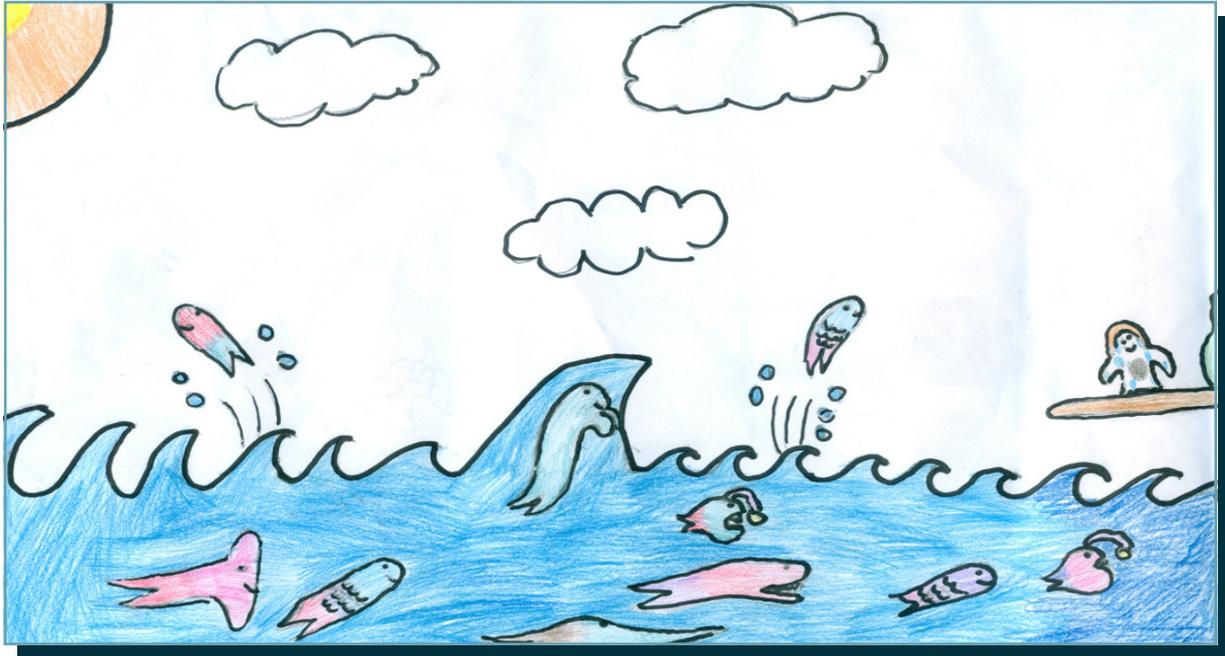
ERA UN DÍA AGRADABLE DE OTOÑO CUANDO PASE FRENTE AL QUIOSCO DEL COLEGIO, EL VIENTO MECÍA LOS ÁRBOLES, PERO TUVE LA SENSACIÓN QUE TODO SE CONGELÓ EN ESE INSTANTE: CUANDO LEÍ EN LOS TITULARES DEL DIARIO LA TERCERA: "NIÑA DESAPARECIDA ES ENCONTRADA MUERTA"



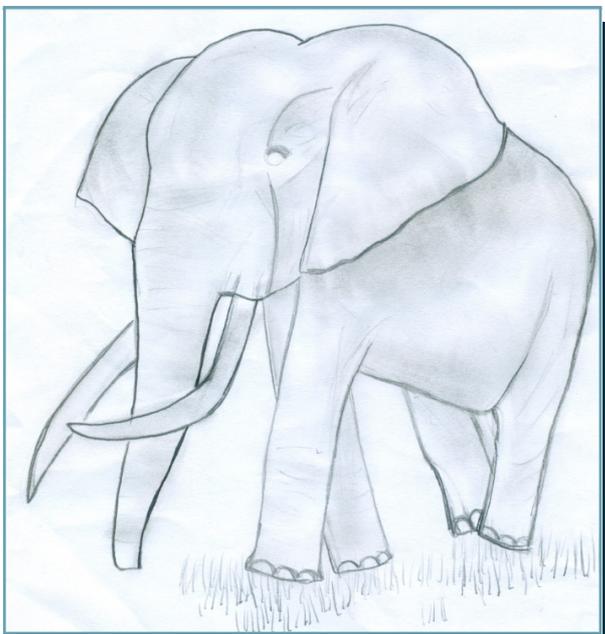
**AYNOA METTIFOGO,
ALUMNA 11°**



**RANDI DOUGAN
ALUMNA 11°**



BEATRIZ HELLEMA
ALUMNA 3°



MARTINA VERGARA
ALUMNA 11°



PAULA PIEROTIC
ALUMNA 9°