



TISLS EYE

ESPECIAL 4TOS MEDIOS

*Lo que pasa en TISLS queda en TISLS*



## Editorial Especial 4tos Medios TISLS EYE

Para nosotros, el equipo periodístico actual, es un gran honor estar a cargo de presentar la última edición de 'TISLS EYE, que parte de su generación inauguró. Esta última edición va con una especial dedicatoria dirigida a ustedes, los cuartos medios.

Después de tantas actividades en conjunto, nos pudimos dar cuenta del gran grupo que se podía armar entre generaciones que parecían tan distantes.

La primera de ellas, la inolvidable guerrilla que sigue siendo una tradición con el pasar de los años, instancia en que las generaciones no se quedaron atrás y se atacaron con todo lo que tenían, pero siempre manteniendo las risas y un ambiente agradable.

Inmediatamente después, la post-guerrilla que fue la mejor instancia para unirse entre las generaciones, allí se conversó, se celebró, y se conoció a personas con las que nunca se había socializado.

Como olvidar el desayuno *perfecto* organizado por nosotros, (*no pudo ser mejor*). La decoración, las actividades y los juegos, hicieron de este encuentro, sin duda, una mañana para el recuerdo.

Posteriormente la última Assembly, la más nostálgica, donde nos hicieron reír con fotos de su infancia, cuando en ese entonces su única preocupación era jugar. La Assembly donde los *awards* no estuvieron de más y fueron, sin duda, lo más esperado de la reunión y, por supuesto, la nostálgica entrega del globo a una persona más especial que dejan aquí.

Avanzando en este último mes, una de las grandes actividades que realizaron antes del adiós, fue la esperada obra . En un par de horas de espectáculo nos trajeron la magia del Medio Oriente con una deslumbrante presentación que no dejó a nadie indiferente.

Y por último, El Túnel, en el que fue imposible aguantar las lágrimas, allí pudieron hacer el recorrido que veían tan distante unos meses atrás, y en el que responden a su última asistencia en orden de lista al toque de la famosa bell.

Por esas actividades y todos los buenos momentos que nos dejaron, decidimos hacerles esta última edición a ustedes, para que se acuerden del equipo periodístico y de la generación 2018.



Valentín Zúñiga

Equipo de periodismo 2017

# GUERRILLA



Si bien la actividad es ya un clásico de todas las generaciones, este año quisimos romper con la tradición, y con esto nos referimos al rapto de nuestro amigo Mati Vargas. Los autores de este "crimen" fueron, Anwar, Valentín y Alem, quienes lo engañaron con una falsa invitación a un partido de baby fútbol y terminaron amarrándolo a un palo para tirarle bombitas, ¡pobre Mati!

Cuando empezó la guerrilla ya quedó en evidencia que la presa favorita de los 3ros era Matías Vargas al igual que Bertolino, Ivo y Greco que tampoco se salvaron. Cómo olvidar cuando Diego Greco quedó tirado en el piso al no poder más con el ataque de los "menores".



Pero si hablamos de quién ganó esta guerrilla, a decir verdad estuvo muy pareja, mas según dicen, ganaron los 4tos medios al quedar con más bombitas por un período de 5 minutos, pero los que recibieron más daño fueron claramente estos veteranos. Lo que sí es un hecho es que la generación saliente quedó sorprendida con la cantidad de bombitas que tuvimos, pues no lo esperaban.



Isi Bahrs con su "escudo" protector, sin perder el estilo



Jaime con todo el coraje del Che atacando

Así finalizó la guerrilla, con abrazos y aplausos de parte de ambas generaciones y preparándose para dirigirse a una esperada completada y posterior grandioso asado.

## POST GOERRILLA: El esperado asado

Para nosotros, siempre quedará en el recuerdo el gran asado en la casa de Isi Canut. Después de la completada, secarse y cambiarse ropa, nos dirigimos todos hacia el esperado evento. Donde era obligación saber nadar ya que más de uno fue víctima de Diego e Ivo quienes arrojaban con ropa y todo a la piscina, por supuesto sin previo aviso.



Martina Vergara, una de las primeras víctimas



Pruebas al día siguiente, trabajos y evaluaciones, no fueron excusa para que los terceros medios se perdieran este tan esperado momento. Palabras de Nicolás Fraga: *“Hay cosas que se viven una vez”* o *“Una prueba no afecta tu NEM”*, fueron esenciales para motivarnos a asistir, dejando las responsabilidades de lado por sólo una tarde, sin duda más que intensa.

Aquella espectacular carne de los cocineros amateurs, cocinada a 3/4 fue el plato principal para el almuerzo.

Hechos como el chascarro de Claudio cayéndose a la piscina, y más tarde con un moretón que hasta el día de hoy perdura en su pierna y en la memoria de todos, son cosas que valen la pena recordar.

Esperamos que este tipo de “reuniones” se vuelvan a llevar a cabo, pues todos los que fuimos la pasamos excelente.

Por Montserrat Velasco  
Valentín Zúñiga



Lunita no se salvó

## A whole new world is waiting for you



A minutos de empezar la obra, la cual marcaría para siempre a la generación 2017.

Les queremos decir que como generación, superaron nuestras expectativas, con una muy agradable noche, donde la magia de los genios nos hicieron reír, donde las canciones nos emocionaron y donde cada uno de los personajes nos dejaron encantados. Sin duda tenemos la vara alta para el próximo año.



Una velada inolvidable... se notó la preparación y el trabajo a lo largo del año.

Como en toda obra, hubo traspiés, pero entendemos que éstos también son parte del show.

No queda nada más que felicitarlos.



## It's crystal clear that a whole new world awaits for you

La obra no hubiera sido la misma sin el tremendo equipo de apoyo, que contribuyó a su materialización, de entre ellas: Miss Jenny, Miss Caro Barquín, Miss Claudia Castillo, Miss Mariela, Miss Polett, Miss Edith, Miss Evelyn, Miss Megan, Miss Maricela Zepeda, y Miss Lily. Por supuesto con el merecido reconocimiento a las gestoras: Miss Yoli, directora general, y a Miss Paola Morgan y Miss Mónica Zepeda.



El romanticismo puesto en escena



Momento memorable de la noche: "Despacito" en medio de la obra infantil, con la destacada actuación de Mati Vargas, Joaco Luna y Juanpa Contador.



Esperamos que atesoren este recuerdo con mucho orgullo por el tremendo trabajo que demostraron.

Por Isi Ramírez y Mar Benavente.

# SIN CITY

Con mucho cariño y esfuerzo, les hicimos el desayuno, con temática de Las Vegas y casino. En una mañana llena de risas y diversión, los agasajamos con diversos manjares, todas con el tema en cuestión. Algunas lágrimas cayeron cuando vieron el saludo de sus hermanos y cuando les entregamos un globo y una foto con lindas palabras de nuestra generación.

Estallamos en carcajadas con los awards, especialmente en algunas categorías como "Puberty Hit" (shout-out para la Isi Canut) y "Le Gustan Mayores". También con las clásicas, como el "Calliou" y "Profanadores de Cuna". Pero sin duda, el momento más recordado, por lejos, fue el mural, un legado que va a quedar por siempre en las paredes de TISLS.

Por Trini Soler



EL GANADOR DE MR.REEF



BAILE SEXY



EL GLORIOSO MURAL



Nuestro Último Regalo



GRABANDO SUS NOMBRES



LISTOS PARA DESCUBRIR NUESTRO REGALO



Generación 2017 esperamos que hayan disfrutado mucho esta instancia de encuentro que con tanto esmero y dedicación preparamos para ustedes. Les agradecemos la buena onda y el cariño que nos dieron en estas últimas semanas. Nos quedamos con los mejores recuerdos y les deseamos lo mejor en su nueva etapa.

# Final Assembly

Y llegó el día de la assembly de los 12... la cual ustedes organizaron perfectamente.

Ésta estuvo llena de momentos emocionantes, felices y tristes, como ha sido la tónica en cada actividad de despedida. Uno de ellos fue cuando dos mamás dedicaron una dulce canción a uds., además de los emocionantes discursos de Matías Vargas y Nicole Sainz a sus respectivos cursos, los muy divertidos *awards* y por supuesto la tradicional entrega de globos a las personas más significativas que dejan en el colegio.



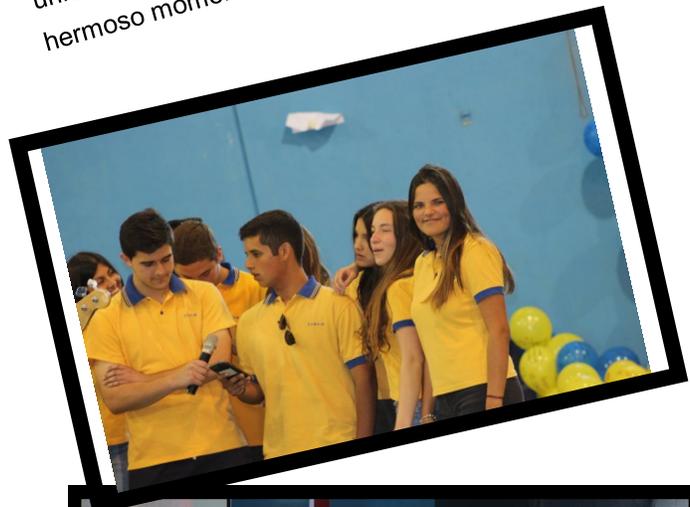
Juanpa Contador y Claudio Salvador se tomaron el escenario para presentar la parte más esperada por los alumnos: los famosos *awards*, en los que se premiaron a las tradicionales y geniales categorías como: *"Johnny Bravo, no pasaron piola e igualito a"* que estuvieron llenos de risas e incomodidades para algunos.

Pero también para hacer notar su sello, instauraron nuevas categorías como Wigma, Personaje TISLS, etc.

Felicitaciones generación por hacer de esta assembly una de las más emotivas y entretenidas del año.



Un momento memorable de esta última assembly estuvo marcado por la presentación de la ya conocida "Banda de Doce" a la que luego se le unieron a cantar todos sus compañeros creando un hermoso momento para padres y compañeros.



# Sendero: Llegó la hora

Queridísimos cuartos medios; finalmente llegó el momento de la esperada despedida. Les seremos 100% sinceras, al principio de año creíamos que íbamos a estar felices de quedarnos con la radio, de ser los más grandes del colegio y de poder hacer la cimarra. El problema empezó cuando el año avanzaba y nos empezamos a hacer más amigos con



algunos y a acercarnos a otros, principalmente en los queridos carretes. Después de verlos casi todos los fines de semana, la relación comenzó a cambiar, el cariño nacía y las amistades crecían. Todos esto nos hizo darnos cuenta de que en realidad no queríamos que se fueran.



Los eventos empezaron a llegar. Primero la guerrilla junto a los días de incertidumbre sobre la verdadera fecha. Después el desayuno, donde les hicimos los regalos, para nosotras, este fue el momento en el que la despedida empezó, escribirles los men-



sajes, nos hizo darnos cuenta de que ya se iban, de que no quedaba nada. Veíamos el calendario de clases y nos dábamos cuenta de lo poco que faltaba para el “Farewell Path”. Llega el día de la Assembly y allí a varios se les cayeron algunas lágrimas. La tris- teza ya



estaba a flor de piel. Al día siguiente los vemos a todos llegar con la polera del colegio, llega el primer break y todos los “enanos” de Lower abajo con corazones blancos, el momento había llegado oficialmente. Tocaban el timbre y los profes diciéndonos que teníamos que ir corriendo a la parte de arriba, donde nos tocaba este último año de túnel normal. Empiezan a salir de las salas, caminando hacia nosotros, en nuestra generación algunos lloraban desde que empezó la música. Llegaron nuestros abrazos, llegaron nuestros amigos... llegaron las inevitables

Por Isi Ramírez y Mar Benavente